МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра русского языка и методики обучения

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

_____ Т.А. Красницкая
(подпись)

«28» марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	История; География

Шуя

1. Цели освоения дисциплины – повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования; овладение будущими специалистами необходимым и достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной и профессиональной деятельности; в овладении системой русского языка для коммуникации в условиях русской речевой среды; в овладении языком специальности, необходимым для получения профессионального образования в вузе.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Иностранный язык (русский)» является обязательной для изучения; относится к обязательной части блока дисциплина Б1, входит в коммуникативно-цифровой модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: «Речевые практики»; подготовке к сдаче и сдача государственного экзамена, выполнению и защите выпускной квалификационной работы.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен на уровне среднего общего образования:

Знать:
- общие сведения о месте русского языка в мировой системе языков;
- понятия и термины из разделов науки о языке;
- основные правила орфографии и пунктуации русского языка;
- основы культуры речи;
- сведения о функциональных стилях речи.

Уметь:
- применять правила орфографии и пунктуации русского языка на письме;
- использовать знания о функциональных стилях речи для успешной коммуникации;
- пользоваться словарями.

Владеть:
- навыками построения связного текста разных жанров, согласно требованиям к результатам обучения по русскому языка на уровне среднего общего образования.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Категория УК	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК	Планируемые результаты обучения по УК
Коммуника-ция	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном (ых) языке(ах).	Знать: – основные нормы русского и иностранного (-ых) языков в области устной и письменной речи; – основные различия

	формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном (ых) языке (ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного (ых) языка (ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном (ых) языке (ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном (ых) языке (ах)в рамках межличностного и межкультурного общения.	лингвистических систем русского и иностранного (-ых) языков; – основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; – основные модели речевого поведения; – основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; – сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; – основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения. Уметь: – реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном (-ых) языках; – вести диалог на русском и иностранном (-ых) языках; – осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном (-ых) языках; – создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи. Владеть: – различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; – навыками коммуникации в иноязычной среде; – приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; – мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; – способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; – техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; – языковыми средствами для

			достижения профессиональных целей на русском и иностранном (-ых) языках.

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– основные нормы русского языка в области устной и письменной речи; основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности; основные модели речевого поведения; основы речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения; сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства; основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5).

Уметь:

— реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке; вести диалог на русском языке; осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке; создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5).

Владеть:

– различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма; приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения; мастерством публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения; способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; техниками и приемами коммуникации в условиях межкультурного разнообразия; языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском языке (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4, 5).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объём дисциплины составляет 10 зачётных единиц (270 час.)

Контактная работа 97,08 час.

Самостоятельная работа 172,92 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	1 сем.		2 сем.		3 сем.		4 сем.	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося
Практические занятия	24	29,75	24	29,75	22,5	58,25	24	30
Зачёт	0,25	-	0,25	-	0,25	-	-	-
Групповые консультации перед экзаменом	-	-	-	-	-	-	1,5	-
Экзамен	-	-	-	-	-	-	0,33	25,17
Всего: 270	24,25	29,75	24,25	29,75	22,75	58,25	25,83	55,17

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
	Раздел 1. Я и моя семья (бытовая сфера общения)	**1**					Текущий контроль № 1 (контрольная работа)
1.	Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни	1	-	-	6	6	
2.	Распорядок дня	1	-	-	3	4,5	
3.	Дом, жилищные условия	1	-	-	3	4,5	
4.	Моя страна. Мой родной город	1	-	-	3	4,5	
5.	Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия	1	-	-	6	6	
6.	Спорт, здоровый образ жизни. Принципы здорового питания. Кухни мира	1	-	-	3	4,25	Текущий контроль № 2 (контрольная работа)
	Всего за 1 семестр:		**-**	**-**	**24**	**29,75**	**Зачёт**
	Раздел 2. Я и мир. Я и моя страна (социальнокультурная сфера общения)	**2**					
7.	Язык как средство межкультурного общения	2	-	-	4,5	6	Текущий контроль № 1 (контрольная работа)
8.	Средства массовой информации. Их роль в современном мире	2	-	-	6	6	
9.	Мир природы. Охрана окружающей среды	2	-	-	3	6	
10.	Глобальные проблемы	2	-	-	3	6	

	человечества и пути их решения						
11.	Наука и техника в 21 веке	2	-	-	7,5	5,75	Текущий контроль № 2 (контрольная работа)
	Всего за 2 семестр:				**24**	**29,75**	**Зачёт**
	Раздел 3. Я и моё образование (учебнопознавательная сфера общения)	**3**					
12.	Высшее образование в России и за рубежом	3	-	-	6	15	Текущий контроль № 1 (контрольная работа)
13.	Мой университет	3	-	-	10,5	15	
14.	Мой факультет	3	-	-	4,5	15	
15.	Выдающиеся преподаватели и ученые моего университета	3	-	-	1,5	13,25	Текущий контроль № 2 (контрольная работа)
	Всего за 3 семестр:		**-**	**-**	**22,5**	**58,25**	**Зачёт**
	Раздел 4. Я и моя будущая профессия (профессиональная сфера общения)						
16.	Избранное направление профессиональной деятельности	4	-	-	12	15	Текущий контроль № 1 (контрольная работа)
17.	История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки	4	-	-	12	15	Текущий контроль № 2 (контрольная работа)
	Всего за 4 семестр:		**-**	**-**	**24**	**30**	**Экзамен**
ИТОГО			**-**	**-**	**94,5**	**147,75**	

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

Раздел 1. Я и моя семья (бытовая сфера общения).

Я и моя семья.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных (одушевленное-неодушевленное, собственное-нарицательное). Разговорная тема: Я и моя семья. Описание внешности.

Значение и употребление падежей. Разговорная тема: Я и моя семья. Описание характера.

Семейные традиции, уклад жизни.

Виды простого предложения (повествовательное предложение). Разговорная тема: Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни.

Распорядок дня.

Виды простого предложения (вопросительное предложение). Разговорная тема: Мой распорядок дня.

Дом, жилищные условия.

Виды простого предложения (побудительное предложение). Разговорная тема: Дом, жилищные условия.

Виды простого предложения (утвердительное предложение). Разговорная тема: Моя квартира. Моя комната в общежитии.

Моя страна. Мой родной город.

Виды простого предложения (отрицательное предложение). Контроль пройденного лексико-грамматического материала. Разговорная тема: Моя страна. Мой родной город.

Двухкомпонентные модели простого предложения. Разговорная тема: Мой родной город. Развитие навыков письменной речи: написание эссе.

Досуг и развлечения в семье. Семейные путешествия.

Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении (определительные отношения). Разговорная тема: Досуг и развлечения в семье.

Выражение квалификации предмета / явления: определение предмета / явления (что – это что; что является чем). Разговорная тема: Свободное время. Поход в театр, кино, музей.

Выражение квалификации предмета / явления: общая характеристика предмета / явления (что представляет собой что, что служит чем и др.). Разговорная тема: Мои хобби.

Научный стиль речи: составление плана. Разговорная тема: Поездки и путешествия.

Спорт, здоровый образ жизни. Принципы здорового питания. Кухни мира.

Разговорная тема: Спорт. Здоровый образ жизни. Принципы здорового питания. Кухни мира.

Чтение, перевод и пересказ текстов страноведческой тематики (объём 1000) печатных знаков без пробелов

Раздел 2. Я и мир. Я и моя страна (социальнокультурная сфера общения).

Язык как средство межкультурного общения.

Глагол. Виды глаголов (совершенный – несовершенный). Разговорная тема: Язык как средство межкультурного общения. Важность изучения иностранного языка.

Глагол. Виды глаголов (совершенный – несовершенный). Разговорная тема: Язык как средство межкультурного общения. Важность изучения иностранного языка.

Глагол. Употребление видовых форм в изъявительном наклонении в настоящем,

прошедшем, будущем времени. Разговорная тема: Язык как средство межкультурного общения. Трудности изучения иностранного языка. Русский язык в моей карьере.

Средства массовой информации. Их роль в современном мире.

Глагол. Употребление видовых форм в повелительном наклонении в настоящем, прошедшем, будущем времени. Разговорная тема: Средства массовой информации. Печатные издания.

Глагол. Употребление видовых форм в сослагательном наклонении в настоящем, прошедшем, будущем времени. Разговорная тема: СМИ. Телевидение и радиовещание.

Согласование субъекта и предиката в предложении. Разговорная тема: СМИ. Интернет.

Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении (пространственные отношения). Разговорная тема: Роль глобальной сети Интернет в современном мире. Использование Интернета в учебных целях.

Мир природы. Охрана окружающей среды.

Выражение следствия. Разговорная тема: Мир природы. Животные. Климат.

Контроль пройденного лексико-грамматического материала. Разговорная тема: Мир природы. Охрана окружающей среды.

Глобальные проблемы человечества и пути их решения.

Выражение причинных отношений. Разговорная тема: Проблемы современного общества и пути их решения.

Наука и техника в 21 веке.

Выражение определительных отношений. Конструкции с союзами который, где, куда .Разговорная тема: Наука. Научные достижения.

Контроль изученного материала. Разговорная тема: Наука. История науки.

Выражение определительных отношений. Конструкции с союзами откуда, когда, чей, какой. Разговорная тема: Наука. Научные исследования.

Изъяснительные отношения в сложном предложении Разговорная тема: Наука и техника в 21 веке.

Отношения времени в простом предложении. Разговорная тема: Наука и техника в 21 веке. Контроль пройденного лексико-грамматического материала.

Чтение, перевод и пересказ текстов страноведческой тематики (объём 1000 печатных знаков без пробелов).

Раздел 3. Я и моё образование (учебнопознавательная сфера общения).

Высшее образование в России и за рубежом.

Высшее образование в России и за рубежом.

Имя прилагательное. Полное и краткое прилагательное.

Согласование прилагательного с существительным в роде, числе, падеже.

Сравнительная характеристика предметов / явлений (указание на одинаковые или сходные признаки).

Мой университет.

Город, в котором я учусь. Мой университет.

Косвенная речь.

Развитие навыков письменной речи

Мой факультет.

Мой факультет.

Причастие. Способы образования действительных причастий настоящего времени.

Причастие. Способы образования действительных причастий прошедшего времени.

Выдающиеся преподаватели и ученые моего университета.

Выдающиеся преподаватели и ученые моего университета.

Чтение, перевод и пересказ текстов страноведческой тематики (объём 1500 печатных знаков без пробелов).

Раздел 4. Я и моё образование (учебнопознавательная сфера общения). Избранное направление профессиональной деятельности.

Моя профессия. Перспективы профессии в России и в моей стране.

Моя профессия. Избранное направление профессиональной деятельности.

Причастие. Способы образования страдательных причастий настоящего времени.

Причастие. Способы образования страдательных причастий прошедшего времени.

Количественная характеристика предмета (предикативные и атрибутивные конструкции).

Количественная характеристика предмета (выражение приблизительности при количественной характеристике).

Степени сравнения прилагательных и наречий.

Глаголы движения без приставок. Глаголы движения с приставками (I группа).

Сопоставление видов глаголов движения с приставками.

Глаголы движения с приставками (II группа). Переносные значения глаголов движения.

Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях.

Числительные.

Деепричастия. Выражение меры и степени в сложном предложении.

История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки.

История, современное состояние и перспективы развития изучаемой науки.

Выражение временных отношений в простом и сложном предложениях.

Выражение условных отношений в простом и сложном предложениях.

Выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложениях.

Выражение целевых отношений в простом и сложном предложениях. Выражение уступительных отношений в простом и сложном предложениях.

Сдача экзаменационных допусков: Контроль лексического минимума. Собеседование по пройденным разговорным темам.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Реализация дисциплины «Иностранный язык (русский)» в учебном процессе предусматривает использование следующих образовательных технологий, методов и форм:

- технология модульного обучения: учебный материал структурирован по отдельным разделам (модулям), что позволяет наилучшим образом реализовать деятельностный подход, сформировать ключевые компетенции самообучения и саморазвития, способность принимать решения, оценивать свою деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии: использование видео- и аудиоматериалов (видеофильмы, аудиозаписи, компьютерные презентации) для сопровождения практических занятий;
- использование информационных ресурсов и образовательных пространств сети Интернет;
- технология проблемного обучения: во время практических занятий моделируется творческий процесс за счёт создания проблемных ситуаций;
- усвоение новых знаний при этом происходит как самостоятельное открытие их студентами с помощью преподавателя;

- технология коллективной мыследеятельности: на практических занятиях преподаватель организует взаимодействие студентов в познавательном процессе, сознательно создавая при этом такую социальную инфраструктуру, которая вызывает у них необходимость действовать по нормам общественных отношений (каждый имеет право высказывать любую точку зрения, отстоять её убедительной аргументацией, но обязан выслушать и понять другого, терпимо относиться к чужому мнению, извлекать из него рациональное, нести личную ответственность за доверенную ему часть общего дела).

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: мультимедиа технологии; технологии визуализации (инфографика, презентационная графика, виртуальная экскурсия и др.); видеотехнологии.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине осуществляется в следующих формах:

1) выполнение контрольных работ;
2) изучение разделов программы и выполнение тренировочных упражнений с целью подготовки к промежуточной аттестации;
3) выполнение домашних практических заданий.

Полностью весь методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приводится в приложении 1 к настоящей программе. Доступ к методическим материалам осуществляется через сайт Шуйского филиала ИвГУ, в том числе через ЭБС Шуйского филиала ИвГУ на платформе «Руконт».

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Все формы учебной работы и контроля по очной форме обучения объединены в рамках балльно-рейтинговой системы. Итоговая оценка по дисциплине является накопительной. Базовая часть рейтинга по дисциплине включает рейтинговые оценки работы на практических занятиях и выполнения контрольных заданий текущего контроля.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится во 1-ом, 2-ом и 3-ем семестре в форме зачёта, в 4-ом семестре – в форме экзамена.

1, 2, 3 семестры:

В 1-ом, 2-ом и 3-ем семестрах на зачете по дисциплине «Иностранный язык (русский)» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются с помощью задания репродуктивного уровня и тестирования, используется смешанная форма проведения зачета, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на зачете – 30 баллов.

Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).

Критерии оценки ответа:

Задание репродуктивного уровня оценивается 10 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:

точность ответа – 3 балла;
полнота ответа – 3 балла;
аргументированность, четкость и последовательность изложения материала – 2 балла;
соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 2 балла.
Максимум – 10 баллов.

Тестирование (задания с выбором ответа и на установление соответствия).
Критерии оценки:
Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.
Максимум – 20 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100-балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на зачётах. Оценка выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Иностранный язык (русский)»
при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
зачтено	зачтено	зачтено	не зачтено
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

4 семестр:

В 4-ом семестре на экзамене по дисциплине «Иностранный язык (русский)» контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются с помощью задания репродуктивного уровня и тестирования, используется смешанная форма проведения экзамена, а также рейтинговая система оценивания результатов обучения. Максимальное количество баллов, которое возможно получить на экзамене – 30 баллов.
Задание репродуктивного уровня (устный ответ на один из поставленных вопросов).
Критерии оценки ответа:
Задание репродуктивного уровня оценивается 10 баллами. При оценивании учитываются следующие критерии:
точность ответа – 3 балла;
полнота ответа – 3 балла;
аргументированность, четкость и последовательность изложения материала – 2 балла;
соблюдение норм русского литературного языка при изложении материала – 2 балла.
Максимум – 10 баллов.
Тестирование (задания с выбором ответа и на установление соответствия).
Критерии оценки:
Каждое правильно выполненное задание оценивается 1 баллом.
Максимум – 20 баллов.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100 – балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на экзамене. Оценка выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины
«Иностранный язык (русский)»
при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
5 (отлично)	4 (хорошо)	3 (удовлетворительно)	2 (неудовлетворительно)
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Фонд оценочных средств по дисциплине в полном объёме представлен в Приложении 2 к рабочей программе.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1. Дорога в Россию : элементарный уровень : учебник русского языка / В. Е. Антонова [и др.]. - 16-е изд. - Санкт-Петербург : Златоуст, 2018. - 344 с. - ISBN 978-5-86547-817-1 : 960-00.
2. Иванова, Э. И. Наше время : учебник русского языка для иностранцев (базовый уровень) / Э. И. Иванова, А. Н. Фролова. - 3-е изд. ; стереотип. - Москва : Русский язык. Курсы, 2018. - 208 с. - ISBN 978-5-88337-251-2 : 390-00.
3. Русское слово. Учебный комплекс по русскому языку для иностранцев. Элементарный уровень : книга для студента : учебное пособие для иностранных студентов высших учебных заведений / под ред. Е. Е. Юркова, Л. В. Московкина. - Москва : Академия, 2006. - 184 с. - ISBN 5-7695-2756-0 : 495-00.

– дополнительная литература:

1. Балыхина, Т. М. Адаптационные тесты. Первый уровень общего владения русским языком как иностранным : практикум : учебное пособие для студентов вузов / Т. М. Балыхина, Н. М. Румянцева, Н. Ю. Царева. - 5-е изд. - Москва : Русский язык. Курсы, 2010. - 128 с. - ISBN 978-5-88337-127-0 : 236-00.
2. Барсукова-Сергеева, О. М. Знакомые глаголы : пособие по лексике : учебное пособие / О. М. Барсукова-Сергеева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 248 с. : ил. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57643. – ISBN 978-5-9765-0733-3. – Текст: электронный.
3. Бархударова, Е. Л. По-русски - с хорошим произношением. Практический курс звучащей речи : учебное пособие для иностранных учащихся гуманитарных специальностей / Е. Л. Бархударова, Ф. И. Панков. - Москва : Русский язык. Курсы, 2008. - 192 с. - ISBN 978-5-88337-160-7 : 262-00.
4. Вишняков, С. А. Русский язык как иностранный : учебник / С. А. Вишняков. - 4-е изд. - Москва : Флинта : Наука, 2009. - 240 с. - ISBN 978-5-89349-639-0 (Флинта). - ISBN 978-5-02-033016-0 (Наука) : 156-00.
5. Говорим по-русски без переводчика : интенсивный курс по развитию навыков устной речи : учебное пособие / Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева, Н. Н. Левшина [и др.] ; отв. ред. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. – 14-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2022. – 176 с. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93713. – ISBN 978-5-89349-413-6. – Текст: электронный.
6. Караванова, Н. Б. Читаем и все понимаем : пособие по чтению и развитию речи для иностранцев, изучающих русский язык / Н. Б. Караванова. - Москва : Русский язык. Курсы, 2009. - 168 с. - ISBN 978-5-88337-185-0 : 327-00.
7. Корчагина, Е. Л. Русский язык: первые результаты : тестовый практикум по русскому языку повседневного общения : элементарный и базовый уровень / Е. Л. Корчагина, Н. В. Смыкунова. - 2-е изд. - Москва : Русский язык. Курсы, 2010. - 256 с. + CD-ROM. - ISBN 978-5-88337-143-0 : 387-00.

Интернет-ресурсы:
Русская речь:http://russkayarech.ru/
Русский язык в школе:http://www.riash.ru/

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;
Словари и энциклопедии на Академике. - https://dic.academic.ru/;
www.gramota.ru Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ;
www.gramma.ru Справочно-информационный портал «Культура письменной речи»;
www.russcomm.ru Российская коммуникативная ассоциация;
www.ritorika. ru Справочно-информационный портал *Ritorika. Ru*

Программное обеспечение:

В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
2. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины:
Е.Н. Шашнева, доцент кафедры русского языка и методики обучения, кандидат культурологии

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и методики обучения «21» июня 2024 г., протокол № 14

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 8 от «28» марта 2025 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ Т.А. Красницкая
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ Т.А. Красницкая
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____20 __ г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ Т.А. Красницкая
(подпись)

<u>Приложение 1.</u> Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Упражнение 1. Прочитайте и перепишите в транскрипции:

Дерево, колено, берёза, девочка, весна, деловой, лесовоз, перевод, телефон, телевизор, ревизор, режиссёр, сериал, мебель, чердак, чемодан, человек, дядя, тётя, зарядка, нянечка, вязать, тяжёлая, мясная, лягушка, рядовой, синяя.

Яблоко, янтарь, Япония, Яна, Ярослав, язык, яма, ягода, явле́ние, янва́рь, ясная, Евро́па, Еле́на, Е́ва, Египет, европе́йский, е́дем, еда́, ёжик, ёлочка, ель, Его́р, е́ли, юбка, южный, юла́, Юрмала, юноша, юный, югоза́пад, Югосла́вия, ювелир.

Семья, деревья, моя, зелёная, Татьяна, запятая, дьякон, Да́рья, Мария, ле́тняя, польёт, моё, синее, нена́стье, сча́стье, здоро́вье, съе́хать, въе́хать, пое́хать, твою, синюю, де́лаю, свою, Раиса, Зинаида, мои, свои, опера́ции, лаборато́рии.

Ката́ться, занима́ться, купа́ться, одева́ться, учиться, умыва́ться, договориться, он улыба́ется, она стесняется, они ката́ются, он учился, она ра́довалась, я обиделся.

Упражнение 2. Перепишите в транскрипции:

Оте́ц и сын за́втра пое́дут вме́сте на рыба́лку. На́ши тётя и дядя из Пра́ги прие́дут к нам в го́сти. Ско́лько вре́мени у тебя на часа́х?

Я хочу́ ката́ться на ло́дке на на́шем о́зере. Кто сде́лал дома́шнее зада́ние без ошибки? На вокза́л прибыл по́езд из Братисла́вы без опозда́ния. Дай мне, пожа́луйста, чистые таре́лку и ло́жку.

Упражнение 3. Читайте, обратите внимание на произношение [а],[о],[у],[э] под ударением, в начале слова, после твёрдых согласных и после гласных

[а]: а, да, как, класс, так, факт, знак, соста́в, сигна́л, спра́ва, ра́зный, гла́сный, зна́ние, согла́сный, долгота́, ма́ма, диало́г, радиа́тор, бума́жка, часы, часово́й, ча́сто, ща́вель.

[о]: о, он, слог, кто, что, род, сло́во, фо́рма, во́здух, ра́дио, батальо́н, чо́порный, Чоп, урок, вопро́с, како́й, тако́й, число́, лицо́, письмо́, метро́, ко́кон, шокола́д, ко́ротко.

[у]: у, бу́ква, гру́ппа, ученик, уда́в, у́стно, гу́бы, чуб, щу́ка, шу́тка, вокру́г, нау́ка, структу́ра, культу́ра, фигу́ра, скульпту́ра, чу́чело, рука́, мука́, кукуру́за, пау́к, паутина.

[э]: это, эта, этот, эта́ж, экипа́ж, мэр, сэр, мэрия, поэт, поэма, поэтический, экску́рсия, темп, центр, шесть, те́зис, моде́ль, фоне́тика, фоне́ма, те́ннис, интернациона́льный.

Упражнение 4. Противостояние [и] и [ы], читайте, напишите, как диктант

Пита́ть – пыта́ть, копить – копыт, записка – о́пыт, бит – быт, забить – забыть, билль – быль, Мила – мыла, ми – мы, мишка – мышка, вид - вывод, тип – ты, стиль – стык, води –

воды, суди – суды, коси – косы, сила – сыр, дари – дары, гори – горы, пари – Крым.

Упражнение 5. Гласные [я], [е],[ё],[ю] и [и] в начале слова, после гласных и после мягкого и твёрдого знаков - читайте, обратите внимание на произношение

[я]: я, яма, Ягода, яблоко, Япо́ния, моя, твоя, семья, синяя, объявле́ния, объятия, занятия, ясная, язык, кра́сная, неде́льняя, Татьяна, ядерная, пьяная, здоро́вья. [е]: Е́ва, е́хать, е́здить, Еле́на, Евро́па, въе́хать, съе́здить, птичье, здоро́вье, сча́стье, синее, зелёное, гла́сные, ударе́ние, значе́ние, деле́ние, зна́ние, де́йтствие, реше́ние. [ё]: ёжик, ёлка, твоё, моё, приём, объём, пробьём, прибьём, сошьём, польём. [ю]: юг, южный, юбка, свою, но́вую, убью, сошью, синюю, красную, сего́дняшнюю. [и]: мои, твои, свои, Раиса, Аида, Зинаида, наиме́нее, таинственный.

Упражнение 6. Слушайте, повторяйте, следите за произношением |п| - |ф|, |п'|- |ф'|, |б| - |в|, |б'| - |в'|, |д| - |з|, |д'| - |з'|, |л| - |р|, |л'| - |р'|, |ф| - |х|, |ц| - |с|

Па́ра – фа́ра, пакт – факт, пас – фас, порт – форт, по́та – фо́то, пу́нкция – фу́нкция, ка́пель – ка́фель, плот – флот, плюс – флюс, тип – тиф, бас – вас, ба́за – ва́за, бедро́ – ведро́, бра́ки – вра́ки, дуб – зуб, веду́ – везу́, дое́сть – зае́сть, ведёт – везёт, столы – стары, ло́жки – ро́жки, лук – рук, бал – бар, ле́ктор – ре́ктор, удале́ние – ударе́ние, лечь – речь, тиф – тих, па́фос – ха́ос, фра́за – храм, лица́ - лиса́, цел – сел, цирк – сыр, цвет – свет.

Упражнение 7.
32

Слушайте и читайте, обратите внимание на противопоставление мягких согласных, твёрдых согласных и согласных с |j|, |и| в сочетаниях с гласными.

Па – пя - пья, ба – бя – бья, фа – фя – фья, ва – вя – вья, ма – мя – мья, по – пё – пьё, бо – бё – бьё, фу – фю – фью, вы – ви – вьи, мы – ми – мьи, па́па – пятый – пьяный, труба́ – трубя – рыбья, ма́сса – мясо – семья, рабо́та – ребёнок – объём, заво́д – зовёт – завьёт, мо́крый – мёртвый – скамьёй, бу́ква – дебют – бьют, забыт – забит – воробьи, мыло – мило – семьи.

Упражнение 8. Слушайте, повторяйте, следите за произношением мягкого |л'| и твёрдого |л| Филоло́гия, число́, це́лый, классифика́ция, моноло́г, диало́г, за́говолок, разде́л, ло́гика, слог, сло́во, ло́жка, ло́дка, лыжи, лыжник, плыть, плывёт, лук, лу́ковица, тулу́п, луна́, ле́ксика, отличие, мысль, леге́нда, ле́вый, пробле́ма, стиль, моде́ль, лежа́ть, актуа́льный, то́лько, не́сколько, люблю, люстра, люк, верблюд, ляжка, пляска, по́лька.

Упражнение 9. Читайте, следите за изменением ударения в родственных словах

Го́род – города́ – го́рода – огоро́д – городово́й – за́городного Хо́лод – холода́ – хо́лодно – холодно́ва́то – похолода́ло Го́лос – голоса́ – го́лоса – голосово́й – подголо́сок Моро́з – за́морозки – подморозило – выморозило – моро́зного Воро́т – воро́та – подворо́тня – воротничо́к – подворотничо́к Борода́ – бо́роды – подборо́док – борода́вка Рабо́та – зарабо́ток – зарабо́тал – выработал Зо́лото – золотистый – позоло́та – позоло́ченный Во́рон – воро́на – ворона́й – вороньё – воронёнок

Упражнение 10. Образуйте слова по образцу, следите за ударением Образец: подарить – пода́рок

Отрыва́ть - поступа́ть - снима́ть - Слепить - наброса́ть - обloма́ть Обреза́ть - недове́сить -

Упражнение 11. Образуйте слова данной ритмической модели та́ –та та – та́ та – та – та́ та – та́ – та та́ – та – та

Упражнение 12. Расставьте ударение

Город, доктор, доклад, завод, фотограф, пароход, композитор, альбом, овраг, аппарат, овощи, комната, автомашина, собака, дорога, скала, голова, борода, оса, окно, остановка, куколка, бабушка, отец, сестра, лекарство, отчество, берег, без места, под окном, в лесу, на столе, под снегом, у дома, у города, над дверью, по полю, через реку.

Упражнение 13. Читайте, следите за ударением и правильным произношением

Век – века́, тело – тела́, дело – дела́, лес – леса́, цвет – цвета́ Пять – пяти, взял – взяла́, снял – сняла́, тянут – тяни.

Упражнение 14. По подчеркнутому слову определите в ответе предикат вопроса в вопросительном предложении, прочитайте с правильной интонацией.

Образец: Да, он учится на филологическом факультете. 3 Он учится на филологическом факультете?

Да, он учится на филологическом факультете. Да, он учится на филологическом факультете. Да, он учится на филологическом факультете.

Да, сегодня будет лекция по литературе. Да, сегодня будет лекция по литературе. Да, сегодня будет лекция по литературе.

Да, мне понравился этот фильм. Да, мне понравился этот фильм. Да, мне понравился этот фильм.

Упражнение 15. Сравните произношение предложений с сопоставительным союзом «а» (ИК-4) и с разговорной частицей «а» (ИК-2, ИК-3).

– Я уезжаю в Прагу. – А надолго ты уезжаешь? – На три дня. – А папа? – Папа поедет в Москву. – А надолго? – На целую неделю. – А когда он вернётся? – В субботу вечером.

Упражнение 16. Ответьте на вопросы, используйте интонацию перечисления.

Как зовут твоих друзей? В каких странах ты уже побывал? Назови дни недели. Какие цветы тебе больше всего нравятся? Какие твои любимые цвета́? Какая мебель стоит в твоей комнате? Какие реки есть в Чехии?

Какие горы в мире вы знаете?

Упражнение 17. Прочитайте, сопоставляя ИК-2 и ИК-5.

– Какой сегодня день? – Сегодня понедельник. – Какой сегодня день! – Да, сегодня прекрасный день. – Какие у неё волосы? – У неё светлые волосы. – Какие у неё волосы! – Да, у неё удивительно красивые волосы. – Куда вы идёте? – В институт. – Куда вы идёте! – Там опасно!

Примерные тестовые задания. Дополните утверждение, выбрав правильный вариант ответа: 1. Фонетика изучает...: A) слово и его значение; B) звуки речи; C) нормы произношения; D) буквы и звуки; E) части речи.

2. Дайте определение термину «алфавит»: A) часть речи, обозначающая признак предмета; B) раздел языкознания; C) совокупность морфем; D) совокупность букв, поставленных в определенном порядке; E) словоизменительная морфема.

3. Дайте определение термину «буква»: A) мельчайшая единица языка; B) выделение слога в слове более сильным произношением; C) графическое изображение звука; D) одна гласная буква или сочетание гласного с согласным, произносимые одним выдыхательным толчком; E) раздел языкознания.

4. Дайте определение термину «звук»: A) мельчайшая единица языка; B) выделение слога в слове, произносимое более сильным произношением; C) графическое изображение звука; D) одна гласная буква или сочетание гласного с согласным, произносимые одним выдыхательным толчком; E) раздел языкознания.

5. Дайте определение термину «слог»: A) мельчайшая единица языка; B) выделение слога в слове, произносимое более сильным произношением; C) графическое изображение звука; D) одна гласная буква или сочетание гласного с согласным, произносимые одним выдыхательным толчком; E) раздел языкознания.

Грамматика. Морфология. Примерные упражнения и задания.

Упражнение 1. Определите, к какой части речи принадлежат выделенные слова. Отметьте случаи субстантивации, а также перехода имен существительных в другие части речи.

1. Я был уверен, что поезд мчит меня к счастью. К счастью, все наладилось. 2. Благословите, батюшка. – Батюшки! Миша! Друг детства! 3. Близкий берег едва виден в тумане. Мои близкие помогли мне. 4. Результаты получены путем сложных вычислений. Именно таким путем ведет нас Толстой. 5. Правда не всегда радует. Правда, смех его мне показался принужденным. 6. Волку тоже охота пожить в избе. Под вечер идем мы с охоты по этой самой тропинке. 7. Осень – чудесная пора. Пора идти. 8. Большинство ночей я провожу на озерах, а когда остаюсь дома, то ночую в старой беседке. Он провел меня внутрь дома. 9. Мы остановились полюбоваться тихой летней ночью. Исеть ночью казалась очень широкой, гораздо шире, чем днем. 10. Прошлое всегда с нами. Где вы провели прошлое воскресенье? 11. Я сомневаюсь в качестве этой продукции. Амфору выбросили в качестве жертвы, чтобы умилостивить бога морей Посейдона. 12. Бастуют почтовые служащие. В комнате собрались лакеи, верой и правдой служащие своим господам. 13. Чья это собака? Ничья. – Вашу

команду устраивает ничья? 14. Потратил тысячу рублей. Тысячи людей собрались на митинг. Последнюю тысячу километров прошли на веслах.

Упражнение 2. Определите, к каким лексико-грамматическим разрядам относятся существительные: конкретные или неконкретные (отвлеченные, вещественные, собирательные). При определении разряда учитывайте многозначность.

Адвокатура, бацилла, вирус, генералитет, голубь, гость, группа, дверь, дерево, друг, дуб, животное, зародыш, змей, кальмар, кенгуру, конь, кукла, леди, леший, личинка, мальчик, Марс, масло, матрешка, мертвец, микроб, монстр, насекомое, омар, Петрушка, пиявка, покойник, пролетариат, робот, родня, роза, русалка, рысь, снеговик, стадо, страшилище, существо, труп, туз, утопленник, ферзь, черт, чудовище, эмбрион.

Упражнение 3. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужную форму. Обоснуйте ответ. 1. Во время игры мне пришлось скинуть (валет, король), чтобы прикупить (туз). 2. Наблюдать (Марс) на нашей территории лучше всего весной. 3. Геркулес просил своего отца (Юпитер) помочь ему совершить этот подвиг. 4. Экспедиция на (Юпитер) пока остается недостижимой мечтой. 5. Разведчики получили задания непременно доставить в штаб («язык»). 6. На завтрак подали (язык) под винным соусом. 7. Я видел одухотворенные (лица) слушателей. 8. Милиция города просит (все лица), (узнавшие) преступника, позвонить по телефону 02. 9. Наденьте эту шляпу на (деревянный болван). 10. Я вижу перед собой (безмозглый болван), который не способен разобраться в элементарных вещах! 11. Умножьте (числитель) первой дроби на (знаменатель) второй дроби. 12. Я попросил (опытный наладчик) исправить (старый электрообогреватель).

Упражнение 4. Определите род существительных, составьте с ними словосочетания или предложения. Авеню, автомобиль-цистерна, алиби, антресоль, атташе, аутодафе, балет-фантазия, бандероль, Батуми, бета-излучение, библиотека-хранилище, бикини, бренди, БТР, бунгало, буржуа, ватерполо, ВВС, вечер-встреча, виски, ВПК, вуаль, газета «Фигаро», галстук-бабочка, Гоби, гуру, декольте, Дели, денди, джерси, диагональ, ДНД, ДТП, жалюзи, ЖСК, жюри, закусочная-автомат, иваси, идальго, импресарио, какаду, канифоль, кафе-столовая, квартира-музей, клише, колибри, конферансье, кофе, креслокачалка, кюре, леди, мафиози, мадам, монпансье, НЛО, ОРТ, очерк-обозрение, павильонвыставка, падре, пани, пенальти, пенсне, платье-костюм, плащ-палатка, плиссе, пони, портье, пресс-папье, рандеву, рантье, ранчо, регби, реле, рефери, родео, сажень, салями, сирокко, сомбреро, табель, табу, Токио, толь, тюль, ФБР, фрау, ФСБ, фуэте, Хоккайдо, цеце, чудо-ребенок, шампунь, шасси, шимпанзе, шоу.

Упражнение 7. Ниже приведены варианты имен существительных, испытывающих колебания в роде. Укажите, в каких случаях варианты равноправны, а в каких один из вариантов – устаревшее, просторечное или специальное, профессиональное слово. Бакенбард – бакенбарда, банкнот – банкнота, босоножек – босоножка, бот – бота, ботинок – ботинка, ботфорт – ботфорта, бутс – бутса, валенок – валенка, вольера – вольер, георгин – георгина, гетр – гетра, гренка – гренок, гипюр – гипюра, жар – жара, жираф – жирафа, зал – зала – зало, занавес – занавесь, заусеница – заусенец, змей – змея, идиом – идиома, канделябр – канделябра, кед – кеда, клавиш – клавиша, клипс – клипса, корректив – корректива, кроссовок – кроссовка, мангуст – мангуста, манер – манера, манжет – манжета, мансарда – мансард, мокасин – мокасина, монисто – мониста, мочало – мочала, оладий – оладья, оладушек – оладушка, плацкарт – плацкарта, повидло – повидла, погон – погона, помидор –

помидора, просека – просек, старинный псалтырь – старинная псалтырь, рельс – рельса, сандалет – сандалета, сандалий – сандалия, скирд – скирда, спазм – спазма, ставень – ставня, тапок – тапка, тапочка – тапочек, туфель – туфля, фильма – фильм, чинар – чинара, шлиц – шлица, шпрот – шпрота, щупалец – щупальца – щупальце, эполет – эполета.

Упражнение 8. Найдите в шуточном стихотворении известного лингвиста Б. Ю. Нормана существительные, в которых допущена ошибка в их родовой принадлежности. Слыхали эту новость? Он съел жилету кунью У нас в шкафу живет И дедовский папах, Тот, кто любую овощь, Персолем и шампунью Любой продукт сжует. Который весь пропах. Он яблок, помидору Так кто ж ту путь проделал И всю картофель съест, Из шкафа в антресоль? Баранок без разбору Мыш ненасытный, где он? Умнет в один присест. Где он, огромный моль? Прожорлив, как собака, Вы скажете: не верим! Тот, кто живет в шкафу: Чтоб все пустить в труху?.. Пропали тюль и тапок, Но есть обжора Время – И туфель на меху. Вот кто живет в шкафу.

Упражнение 9. Определите, какие существительные имеют форму только единственного числа, а какие – только множественного? Почему? Укажите случаи, когда при образовании соотносительной формы числа изменяется лексическое значение слова. Белизна, борьба, боты, брюки, будни, вода, всходы, грязь, деньги, договоренность, дрожжи, духи, Екатеринбург, жизнь, золото, именины, инициатива, керосин, кислород, консервы, красота, крестьянство, кровь, лапша, листва, любовь, масло, медвежата, молоко, недра, ножницы, обои, опилки, песок, Петушки, радость, сатин, синева, слава, слепота, сметана, смех, снег, сыр, творог, успеваемость, уха, чернила, шум, энтузиазм.

Упражнение 10. Образуйте от существительных, где это возможно, формы единственного числа. Будни, белила, гантели, гланды, гольфы, дети, жалюзи, закрома, консервы, кудри, ладоши, лацканы, маслята, нарды, ножны, плеяды, поддавки, подмостки, пожитки, прерии, сливки, сутки, унты, хлопоты, чернила, чары, шахматы, шашки.

Упражнение 11. Определите разряд имен прилагательных. Отметьте случаи изменения лексико-грамматической характеристики при образовании вторичных значений. Подберите синонимы и антонимы к качественным прилагательным.

Брусничное варенье, фрак брусничного цвета; грубые корма, грубые слова, грубый покрой; железный прут, железная воля, железное здоровье; звонкий согласный, звонкий голос; золотая осень, золотая брошь, золотой характер; каменный дом, каменное сердце; картинная галерея, картинная поза; куриный клюв, куриный суп, куриные мозги; лисий хвост, лисий характер, лисья шуба; львиная грива, львиная доля; минорный аккорд, минорное настроение; прямой угол, прямая линия, прямой взгляд; свинцовый монумент, под ногами свинцовый лед, свинцовые мерзости жизни; сиреневый куст, сиреневое платье; собачья конура, собачий холод, собачий нюх, собачья преданность, собачий лай; твердая поверхность, твердые цены, твердый характер; туманное утро, туманное изложение; тяжелая промышленность, тяжелая ноша, тяжелый нрав, тяжелые испытания.

Упражнение 12. Образуйте формы степеней сравнения прилагательных. Заполните таблицу. Объясните причины отсутствия некоторых форм.

Близкий, богатый, бурный, важный, великий, волевой, высокий, гибкий, гладкий, гордый, горький, грубый, густой, дешевый, дорогой, жадный, жаркий, жесткий, жидкий, звонкий, кислый, короткий, красивый, крепкий, крутой, легкий, маленький, меткий, резкий,

робкий, сладкий, сочный, спорный, срочный, странный, строгий, сухой, твердый, тесный, тихий, толстый, узкий, хмурый, хороший, чуткий, чистый, широкий, юный, яркий, ясный.

Упражнение 13. Определите, какое значение – суперлятивное (абсолютное) или элятивное (относительное) – имеет форма превосходной степени прилагательных. 1. На темно-синем небе, казалось, крутились какие-то мелкие, светлые огоньки сквозь тончайшую, почти черную пыль (И. Тургенев). 2. Чистые снега отсвечивали нежнейшей голубизной, словно само небо отражалось теперь в снегах (В. Попов). 3. Я … в своих раздумьях буду опираться в основном на русскую литературу и не буду выходить без острейшей необходимости за ее пределы (В. Попов). 4. Алмаз – это чистейшая, прозрачная кристаллическая разновидность углерода (А. Ферсман). 5. Сильнейшие, обаятельнейшие герои закреплены в романе «Война и мир» неразрывно с событиями самыми важными (К. Федин). 6. Его [Пришвина] проза гораздо больше наполнена чистейшим соком поэзии, чем иные стихи и поэмы (К. Паустовский). 7. Скользим на лодке по тихому озеру: ни малейшего звука, даже чаек нет (М. Пришвин). 8. Теперь мы знаем, что твердый блестящий алмаз является ближайшим родственником мягкому графиту (А. Ферсман). 9. Крупным событием в научной жизни страны стала организация в 1957 году Сибирского отделения АН СССР – крупнейшего научного центра на востоке страны (газ.). 10. Сложнейший сюжет давал Толстому неограниченную возможность проверять любой характер на страшной грани между жизнью и смертью (К. Федин). 11. Марианский желоб – самая глубокая впадина на дне океана. 12. Эверест – высочайшая вершина мира.

Упражнение 14. Замените, где это возможно, краткие формы прилагательных полными. Меняется ли при этом смысл высказывания? 1. Картошка была уже готова. 2. Все знали, что он прав и говорит правду. 3. Сын Ивана должен сегодня за мной приехать. 4. – Семья-то у вас велика? – спросил Алмазов. 5. Раннее утро, нет пяти часов – город спит, город пуст. 6. Он перечитал рассказ и остался им доволен. 7. Но волк был мертв, и его сейчас никто не боялся. 8. Солнце село, но в лесу еще светло; воздух чист и прозрачен. 9. Я был не только весел и доволен, – я был счастлив, блажен, я был добр. 10. Подъем медлителен и труден.

Упражнение 15. Замените, где это возможно, полные формы прилагательных краткими. Меняется ли при этом смысл высказывания? 1. День был сухой, светлый, солнце грело по-летнему, и вообще весь сентябрь был на редкость красивый. 2. Лицо у него крупное, выбритое, постное. Она – маленькая, уютная в своих простеньких брючках. Лицо правильное, совсем милое. 3. Отец, молодой, сильный, в белой рубашке, улыбается, смотрит на меня. 4. Лицо у Володи строгое, брови упрямо сдвинуты. 5. Он чувствовал, что вряд ли они оставят его тут – постараются взять живым или мертвым. 6. Он был страшным. 7. Галя была девушка аккуратная, веселая. 8. Небо синее и горячее, солнце жжет.

Упражнение 16. Образуйте прилагательные от существительных. Выделите суффиксы. Ангарск, Грозный, Елец, Заречье, Казань, Мытищи, Лос-Анджелес, Одесса, Реймс, Спаск, Тушино, Углич, Черкассы, Ялта.

Упражнение 17. В каждой группе слов найдите имена числительные. 1. Четвертый, четвертной, четверть, четыре, четырежды, четвертовать, четвертак, четверка, в-четвертых, вчетвером. 2. Пять, пятерка, пятерня, пятак, пятый, впятером, пятиэтажный, пятеро, в-пятых. 3. Десять, десятина, десятник, десятеро, десятка, десяток, вдесятером. 4. Сто, сотня, сотенная, сотый.

Упражнение 18. Определите, к какой части речи относятся выделенные слова. 1. Тысячи людей собрались на митинг. Потратил тысячу рублей. Последнюю тысячу километров прошли на веслах. 2. Отдать первый миллион в счет долга. Один миллион сто сорок тысяч рублей. Миллионы беженцев потеряли свои дома. 3. Я пропускаю уже пятый трамвай. Какой трамвай ушел? Пятый. 4. Первого октября геологам надо было возвращаться. Первый ученик. 5. Один больше работает, другой меньше. Сколько учеников справились с задачей? Один ученик. Один человек мне рассказал об этом. Выхожу один я на дорогу (М. Лермонтов). Один ты сможешь это сделать. Все приняли участие в уборке: одни мыли окна, вторые – пол, третьи – выносили мусор. Она была счастлива, что осталась одна (К. Федин). Светилось только одно окошко, в большом доме, почти под крышей (Б. Брюсов). Ему было хорошо: он был у дела и не один (К. Симонов). Ни один человек его здесь не знал (В. Тендряков). В одну из белых ночей мы закончили свой труд (В. Яхонтов). Ты, наверное, одни газеты просматриваешь? Один раз у них был вечер, танцевали (Л. Толстой).

Упражнение 19. Найдите вопросительные местоимения. Переделайте предложения так, чтобы вопросительные местоимения стали относительными. 1. Кто поймет до конца человека? 2. А какая в том польза? 3. Кого мы ждали? Что ему нужно было в нашем дворе? 4. О чем он думал? 5. Что я забывал? Какие вещи? Не могу вспомнить никак. 6. А теперь чем вы занимаетесь? 7. Где это было? В гостях у кого? 8. – Чье это? – опять спросил парень. 9. Кого он привлечет, ваш фильм? 10. Лиза, за кого ты меня принимаешь?

Упражнение 20. Укажите смысловые различия между предложениями, в которых употреблены неопределенные местоимения. 1. По телефону спрашивают кого-то из преподавателей. – По телефону спрашивают кого-нибудь из преподавателей. 2. Вы чем-то расстроены? – Вы чем-нибудь расстроены? 3. Студент просит какую-то книгу. – Студент просит какую-нибудь книгу. 4. Кто-то помогал им. – Кто-нибудь помогал им? 5. Кто-нибудь выполнил задание? – Кое-кто выполнил задание.

Примерные тестовые задания. 1. Это существительное имеет форму только единственного числа: а) известь, б) процент, в) брынза, г] глубина, д) чернила, е) щи, ж) упорство.

2. Это существительное в именительном падеже множественного числа имеет окончание а (-я): а) инженер.., б) директор.., в) выбор.., г) офицер.., д) доктор.., е) профессор.., ж) шелк.., з) почерк...

3.Это существительное в родительном падеже множественного числа имеет нулевое окончание: а) инженеры, б) ботинки, в) чулки, г) дела, д) мандарины, е) молдаване, ж) сапоги, з) партизаны.

4.В данном предложении это существительное употреблено в форме винительного падежа: 1) Свое исключительное и опасное дело он любил всей душой, как, впрочем, любит его каждый водолаз. (Ю. Астафьев) 2) Костер затушил налетевший ветер,

5.В этом предложении на конце существительного надо писать букву е: а) Трава на просек., сосновой Непроходима и густа. (В. Пастернак) б) О чем на закат., в грачиной слободк.. Орут и горланят крикливые глотки? (В. Берестов) в) Зачем ты держишь кнут в

ладон..? (Н. Рубцов)

г) Скажи мне, кудесник, любимец богов, Что сбудется в жизн.. со мною? (А. Пушкин)

6. В этом предложении на конце существительного надо писать букву и: а) Еще в овраг..снег приник, А по сухой уже дорог.. В пыли несется грузовик. (А. Твардовский) б) Действительно, в наших краях знают толк в пении. (И. Тургенев)

7. В этой строчке записаны слова-существительные: а) атлас, чудная, фарфор; б) орган, кругом; в) полки, молодец, рассыпать, портфель; г) школа, дружба, мяч, брат.

8. Это существительное в предложении является дополнением: 1) Осинник желтый бьет тревогу: Осыпался с березы лист И, как ковер, устлал дорогу. (А. Майков) 2) К табуну с уздечкою выбегу из мрака я, Самого горячего выберу коня... (Н. Рубцов) 3) Каркает около стога Стая озябших ворон. (Н. Рубцов) 4) Сквер величаво листья осыпал. (Е. Евтушенко) 9. Это существительное в предложении является определением: 1) Свет луны, таинственный и длинный, Плачут вербы, шепчут тополя, Но никто под окрик журавлиный Не разбудит отчие поля. (С. Есенин)

2) Звезда полей горит, не угасая, Для всех тревожных жителей земли, На спусках к приозерным родникам. (В. Федоров)

10. В этом предложении употреблено притяжательное прилагательное: а) Она (волчиха) была уже немолода, и чутье у нее ослабело, так что, случалось, лисий след она принимала за собачий. (А. Чехов) б) Ел я По маминой просьбе. И креп, Грудь подставляя Под ливни и грозы. (В. Боков) в) Тучка плакала слезою длинной, Пролетая над родной долиной. (Д. Кедрин) г) Сквозь синь стекла желтоволосый отрок Лучит глаза на галочью игру. (С. Есенин)

11.В этом предложении существительное является приложением: а) В таинственных Долинах небосвода Подружки-звезды В блестках золотых Веселые водили хороводы. (В. Федоров) б) Девчонка-подросток. И ей тяжела Кошелка: ладони горят от ноши. (С. Щипачев) в) Погода какая! С ума сойдешь: Снег, ветер и дождь-зараза! (Н. Рубцов)

12.Укажите в предложении собирательное числительное, если известно, что оно обозначает совокупность предметов Он почти не спал двое суток, прошел пешком вёрст сорок или пятьдесят, переволновался (В.Катаев)

13.Какое числительное при склонении изменяет все свои части? 1.Тридцать три. 2.Тридцать третий.

14.В какой цепочке все местоимения пишутся слитно? 1.(Ни)кто, (ни) какой, (ни) чей. 2.(Ни) (с) кем, (ни) (от) кого, (ни)(у) чьего. 3. (Не)что, (не)кого, (не) чего.

15. В какой цепочке слов местоимения пишутся через дефис? 1.(Кое) (у) каких, (кое) (над) чем, (кое) (при) ком. 2.(Кое) какой, что(либо) ,кто (нибудь), чей(то).

Грамматика. Синтаксис. Примерные тестовые задания.

1. Это предложение простое:
а) Взор постепенно из долины,
Подъемлясь, всходит к высотам
И видит на краю вершины
Круглообразный светлый храм (Ф. Тютчев).
б) Мягко, без натуги урчал мотор, стрекотала косилка, и ложилась на землю густая трава (Н. Новиков).
в) Вздыхают, жалуясь, басы,
И, словно в забытьи,
Сидят и слушают бойцы –
Товарищи мои (М. Исаковский).

2. Это предложение сложное: а) Я впервые отведал этих грибов [рыжиков] и поразился их необыкновенному аромату и вкусу (Н. Новиков). б) По синим, медленным волнам Плыву в задумчивой гондоле; А сердце рвется поневоле К иным, далеким берегам (А. Голенищев-Кутузов). в) Плакала трава И ветви о недавнем зное, И роз, проснувшихся едва, Сжималось сердце молодое (А. Фет) г) Очнулся он, когда солнце стояло уже высоко (Б. Полевой)

3.Определите тип сложного предложения.
Полно спать: тебе две розы Я принес с рассветом дня (А. Фет). 1. Сложносочиненное предложение. 2. Сложноподчиненное предложение. 3. Бессоюзное сложное предложение.

4. Каким средством связи соединены части сложного предложения? Дома богачей здесь отделаны мрамором или мозаикой, беднота же обитает в жалких лачугах на городских окраинах (А. Ладинский). 1. Интонация. 2. Сочинительный союз.

5. Определите главное средство связи частей сложного предложения. Когда я называю по привычке Моих друзей заветных имена, Всегда на этой странной перекличке Мне отвечает только тишина (А. Ахматова). 1. Подчинительный союз. 2. Интонация. 3. Сочинительный союз.

6. Определите тип предложения по структуре. Предки Лейкина, как и Чехова, были крепостными, но на волю вышли раньше, раньше сколотили капитал и вообще, судя по всему, были удачливее Чеховых (М. Громов). 1. Сложносочиненное предложение. 2. Простое предложение, осложненное однородными членами.

7.Определите синтаксические отношения, выраженные в сложносочиненных предложениях. 1. Но в это время дверь с треском раскрылась, и на пороге показалась коренастая рыжая молодая женщина в шляпе, с зонтом в руке (А. Н. Толстой). 2. Лишь мимо кургана мелькает Сайгак, через поле скача, Иль вдруг на него налетает, Крылами треща, саранча (А. К. Толстой). А. Соединительные отношения. Б. Противительные отношения. В. Разделительные отношения.

8. Каким союзом соединены части сложносочиненного предложения? Я бросился обратно, пытаясь отыскать первоначальное место, однако вокруг был уже другой, еще более обильный малинник (В. Белов). 1. Соединительный союз. 2. Противительный союз. 3. Разделительный союз.

9.Определите тип простых предложений, входящих в сложносочиненное, по составу. Месяца не было, но небо вызвездилось, и над деревней перекинулась исполинская полоса Млечного Пути (В. Белов). 1. Первая часть представляет собой односоставное предложение, а две другие части — двусоставные предложения. 2. Две части —односоставные предложения, а третья часть —двусоставное предложение. 3. Все три части соотносятся с двусоставными предложениями.

10.Определите оттенок соединительных отношений в структуре сложносочиненного предложения. Неяркая вешняя молния сиганула в лесную теплую мглу, и первый трескучий гром чисто и смело прокатился над миром (В. Белов). 1. Перечисляются одновременные события. 2. Перечисляются следующие друг за другом события.

11.Определите тип синтаксических отношений в сложносочиненном предложении. Волны еще бушевали, и черный корабль лежал на боку тяжкой громадой, вероятно навеки закончив свои странствия (А. Ладинский). 1. Соединительные отношения с оттенком одновременности. 2.Соединительные отношения с оттенком следования (разновременности). 3. Противительные отношения. 4. Разделительные отношения.

12.Почему ставится тире в сложносочиненном предложении? Взгляну я во дворик зеленый – И сразу порадуют взор Земные друг другу поклоны. Людей, выходящих во двор (Н. Рубцов). 1. Тире при резком противопоставлении второй части сложносочиненного предложения. 2. Тире при неожиданном присоединении.

13.Какой знак препинания следует поставить в сложносочиненном предложении? И солнце жгло их желтые вершины, И жгло меня но спал я мертвым сном (Ю. Лермонтов). 1. Запятая. 2. Тире (при резком противопоставлении второй части сложносочиненного предложения).

14.Сколько запятых нужно поставить в сложном предложении? Куда ни обращаю взор Кругом синеет мрачный бор И день права свои утратил (А. Фет). 1. Одна запятая. 2. Две запятые.

15.Следует ли разделять запятой части сложносочиненного предложения, связанные неповторяющимся союзом и? Здесь Пушкина изгнанье началось И Лермонтова кончилось изгнанье (А. Ахматова). 1. Да. 2. Нет, так как имеется общий второстепенный член.

16.Каким знаком препинания отделяются простые предложения в составе сложносочиненного? Мне стало как-то ужасно грустно в это мгновение однако что-то похожее на смех зашевелилось в душе моей (Ф. Достоевский). 1. Запятая. 2. Точка с запятой.

17.Какой тип синтаксических отношений представлен в сложносочиненном предложении? 1. Кто мне откликнулся в чаще лесной? Старый ли дуб зашептался с сосной, Или вдали заскрипела рябина, Или запела щегла окарина, Или малиновка, маленький друг, Мне на закате ответила вдруг? (Н. Заболоцкий).

2. Шумит на дворе непогода, А в доме давно уже спят... (А. К. Толстой). А. Соединительные отношения. Б. Противительные отношения. В. Разделительные отношения.

Г. Сопоставительные отношения.

18. Какую роль играют запятые в сложносочиненном предложении? Мне стан твой понравился тонкий И весь твой задумчивый вид, А смех твой, и грустный, и звонкий, С тех пор в моем сердце звучит (А. К. Толстой). 1. Отделяют части в сложносочиненном предложении с разделительными отношениями и выделяют обособленные согласованные определения. 2. Отделяют части в сложносочиненном предложении с разделительными отношениями и разделяют однородные определения.

19. Определите границу между частями сложносочиненного предложения, назовите главное средство связи частей предложения. В очарованье русского пейзажа Есть подлинная радость, но она Открыта не для каждого и даже Не каждому художнику видна (Н. Заболоцкий). 1. Граница между частями сложносочиненного предложения проходит на месте соединительного союза. 2. Граница между частями сложносочиненного предложения проходит на месте противительного союза. 3. Граница между частями сложносочиненного предложения проходит на месте разделительного союза.

20. Определите структуру данного предложения. Сколько запятых необходимо поставить в этой конструкции? Еще одни другие сутки и под корой проснется сок (А. Твардовский). 1. Сложносочиненное предложение; две запятые. 2. Простое предложение осложнено однородными членами; одна запятая.

21. В этом сложном предложении простые предложения связаны при помощи интонации, без союзов и союзных слов: а) Было темно, сеялся мелкий теплый дождичек (Ю. Грибов). б) Заря прощается с землею, Ложится пар на дне долин, Смотрю на лес, покрытый мглою, И на огни его вершин (А. Фет). в) Ты теперь не так уж будешь биться, Сердце, тронутое холодком, И страна березового ситца Не заманит шляться босиком (С. Есенин).

22. Это предложение сложносочиненное: а) Я думал о встрече воржи, и на душе было как-то празднично (Н. Новиков). б) Тина теперь и болотина Там, где купаться любил... Тихая моя родина, Я ничего не забыл (Н. Рубцов). в) Я вновь вернулся в край осиротелый, В котором не был восемь лет (С. Есенин). г) В вылинявшем от зноя небе пели жаворонки, а тут над полевыми цветами жужжали пчелы, слепни, стрекозы (Н. Новиков).

23. Это предложение сложноподчиненное: а) Только изредка над паромной Над рекой, где бакен желт, Лошадь белая в поле темном Вскинет голову и заржет... (Н. Рубцов). б) Я запомнил, как диво, Тот лесной хуторок, Задремавший счастливо Меж звериных дорог... (Н. Рубцов). в) Я вернусь, когда раскинет ветви По-весеннему наш белый сад (С. Есенин).

24. В этом сложносочиненном предложении простые предложения связаны соединительными союзами: а) Вороны над пашнями кружились, На убитых с криками садились, Да слетались галки на беседу, Собираясь стаями к обеду... (Н. Заболоцкий, перевод «Слова о полку Игореве»). б) По замерзшей реке, озеру, ручью можно не только ходить и кататься на коньках, но и ездить на лошади и даже на машине (Л. Соловьева).

Грамматика. Лексика. Примерные тестовые задания.

1. В этом предложении имеется слово с грамматическим значением: обозначает

признак предмета по действию, действительное, пр. вр., сов. .в., полная форма, им.п., ед. ч., м. р.: а) Дрожащий карлик за селом Не смел дышать, не шевелился. (А. Пушкин) б) Увяданья золотом охваченный, Я не буду больше молодым. (С. Есенин)

2. В этом словосочетании слово голос имеет значение «право заявлять свое мнение при решении вопросов в государственных и общественных учреждениях»: а) послышался голос, б) романс для двух голосов, в) могучие голоса десятков моторов, г) решающий голос, д) голос крови, е) делегат с решающим голосом.

3. В этом предложении значение слова разъясняется подбором близкого по значению слова: а) Челнок —небольшая лодка, выдолбленная из одного куска дерева. б) Лесопарк — пригородный лес, используемый как парк. в) Сталевар —рабочий по выплавке стали, г) Беда —несчастье, горе, неприятность.

4. В этом предложении значение слова раскрывается указанием, к какому роду предметов относится тот предмет, что обозначается словом, и перечнем видовых признаков, которые отличают данный предмет от других этого рода: а) Росомаха —хищный зверь с ценным мехом, разновидность куницы. б) Ледоруб —инструмент, род кирки, топора, применяемый альпинистами для рубки льда при восхождении на горные вершины. в) Бесчеловечный —крайне жестокий, безжалостный. г) Водовоз —человек, который возит воду.

5. В этом предложении значение слова разъясняется путем раскрытия значения морфем: а) Жимолость —кустарниковое или вьющееся растение с душистыми цветками. б) Дальнозоркий —видящий удаленные предметы яснее, чем близкие. в) Кофеварка —сосуд для варки кофе. г) Краковяк—национальный польский танец быстрого темпа.

6. Это слово однозначное: а) жюри, б) летать, в) кроссворд, г) вишневый, д) рысь, е) крыло.

7. Это слово многозначное: а) играть, б) кукла, в) кошка, г) сувенир, д) сапфир, е) лектор.

8. В этом словосочетании слово черный имеет значение «злостный, коварный, преступный»: а) черная земля, б) черная работа, в) черная душа, г) черная краска, д) черный поступок, е) черное дело.

9. Эти слова употреблены в переносном значении: Тихо-тихо. Ни словечка. Сонно гнутся травы, Да ворчит устало речка Возле переправы. (И. Токмакова)

10. Эти слова употреблены в прямом значении: Плакали ночью желтые клены, Вспомнили клены, как были зелены. (Э. Мошковская)

Деревья жалобно шумели, Когда настали холода, Лишь ель молчала равнодушно И зеленела, как всегда. (А. Плещеев)

11. В этом предложении синонимы объединены значением «совокупность вооруженных сил»: а) Через несколько дней узнали они, что Владимир уехал в армию. Это

было в 1812 году. (А. Пушкин) б) Отыскался след Тарасов. Сто двадцать тысяч казацкого войска показалось на границах Украины. (И. Гоголь) в) Веселая компания направилась к парку.

12. В этом предложении синонимами являются слова: Раннею весною роща так тиха, Веет в ней печалью, смутною кручиною; И сплелися ветками, словно паутиною, Белая береза, серая ольха, (К. Феофанов)

13. В этом предложении имеются стилистические синонимы: а) Руку жмет он, аж кости хрустнули. Вся в мозолях сыновья лапа. (Я.Хелемский) б) Облака бежали на нашу деревню... Вот они долетели до соснового бора, перевалили через овраги помчались дальше. (В. Козлов)

14. В этих пословицах имеются антонимы: а) Любишь кататься, люби и саночки возить. б) Любишь брать, люби и отдавать. в) Много прочел, да мало учел. г) Лошадка упряма, да везет прямо.

15. Это прилагательное —антоним к данному слову: а) Тяжелый—свежая мысль, свежий хлеб, свежий воздух, свежая новость. б) Ясный -темная комната, темное лицо, темное место (в летописи), темное время. в) Вероломный -верное решение, верный вывод, верный друг.

16. В этом предложении антонимы используются как особый стилистический прием — антитеза: а) Розовеют сугробы Под лучами зари. Полыхают рябины, И горят снегири. (Я. Хелемский) б) Все газеты Похитителя приметы Многократно возвестят, Обозначат каждый прыщик... И глядишь: нашелся вор. (Н. Некрасов)

17. В этих предложениях омонимами являются слова: Есть и у капусты Верхние листы: Как подошва новая, толсты, Крепче бранных слов, Грубее бранных лат, С жилами, что парусный канат. (Н. Матвеева)

18. Эти слова в предложении являются омонимами: 1) Чудесный выдался денек, А я учу предлоги... Какой бы выдумать предлог, Чтоб не учить предлоги? (Н. Матвеева) 2) Софья рассказывала о всемирном бое народа за право на жизнь, о давних битвах крестьян Германии. (М. Горький) 3) Шьет иглой портниха в строчку, Взял коньки точильщик в точку. Я заканчиваю строчку, Ставлю маленькую точку. (Я. Козловский)

19. В этих двух предложениях употреблены омонимы: а) Грубый стол, деревянные лавки по стенам —вот все нехитрое убранство деревенской избы. б) Люди преклонных лет тоже нередко вступают в брак. в) Игнат держал лавки с ходовым товаром во многих окрестных селах. г) Автоматизация производства исключает брак по вине рабочего.

20. В этом предложении употреблено диалектное слово: а) На двери денщика висел большой замок. (И. Бунин) б) Пахнет рыхлыми драченами, У порога вдёжке квас... (С. Есенин) в) Затуманились лощины, Серебром покрылся мох. Через прясла и овины Кажет месяц белый рог. (С. Есенин) г) Весь дом пенькой проконопачен прочно, Как корабельное сухое дно. (К. Симонов)

21. Эти слова являются профессионализмами: Зачерпну я солнце жесткой кистью, Киноварь и охру всполошу И на глянец шелестящих листьев Сочными мазками положу, Чтобы клены золотом червонным Осыпались под ноги влюбленным. (П. Григорьев)

22. В этом предложении употреблено устаревшее слово: а) Где ты, краса Москвы стоглавой, Родимой прелесть стороны? Где прежде взору град являлся величавый, Развалины теперь одни. (А. Пушкин) б) Где был? Скитался сколько лет! Откудова теперь? (А. Грибоедов) в) Итак, она звалась Татьяной. Ни красотой сестры своей, Ни свежестью ее румяной Не привлекла б она очей. (А. Пушкин)

23. Это слово —неологизм: а) тормоз, б) дискотека, в) плейер, г) принтер, д) спонсор, е) предприниматель.

24. Это слово заимствовано из английского языка: а) вахтер, б) дирижер, в) хоккей, г) балласт, д) памфлет, е) хобби. Это слово заимствовано из французского языка: а) банальность, б) банкрот, в) барокко, г) канонада, д) мемориал, е) медальон.

25. Этот фразеологизм появился среди музыкантов: а) сложить оружие, б) орать во всю ивановскую, в) играть первую скрипку, г) ждать у моря погоды, д) петь с чужого голоса, е) песенка спета.

26. Этот фразеологизм появился среди представителей портняжного искусства: а) стричь под одну гребенку, б) шить белыми нитками, в) сгущать краски, г) на живую нитку, д) провалиться сквозь землю, е) нечем крыть.

27. Это сочетание слов составляет фразеологизм: а) держать в руках палку, б) держать себя в руках, в) работать без году неделю, г) работать с начала зимы, д) делать из бумаги цветы, е) делать из мухи слона.

28.Значения каких фразеологизмов указаны неверно? а) Стреляный воробей – “опытный, бывалый человек” б) обводить вокруг пальца –“обманывать” в) с гулькин нос –“много” г) яблоку негде упасть –“тесно”

29.Определите значение фразеологизма 1. Все чувства в Ленском помутились, и молча он повесил нос. а) Устал б) покраснел в) расстроился г) обрадовался. 2. В воображении строил он воздушные замки, а на деле не мог справиться с простым заданием. а) Придумывал неосуществимые планы б) отстаивал своё мнение в) владел г) прикидывался кем-либо.

30.Найдите фразеологизмы, определите, с какой частью речи они соотносятся. В один миг рысь вскарабкалась на ближайшее дерево и скрылась в его ветвях. а) с существительным б) с глаголом в) с наречием г) с прилагательным.

31.Укажите глаголы, с которыми употребляются данные фразеологизмы . ...спустя рукава а) бороться б) работать в) жить.

32. Укажите слово, пропущенное в данных фразеологизмах. ... на ухо наступил а) заяц б) медведь в) слон.

33. К данным оборотам подберите синонимические фразеологизмы В первую очередь а) на худой конец б) в первую голову в) в один миг. Валять дурака а) лодыря гонять б) не покладая рук в) спустя рукава.

34. К данным фразеологизмам подберите антонимы. Коломенская верста а) Руки не доходят б) от горшка два вершка в) на седьмом небе.

35. Укажите «Четвертый лишний» а) Два сапога пара б) одного поля ягода в) одним миром мазаны г) выйти сухим из воды.

36.В каждой паре словосочетаний укажите свободное словосочетание 1. а) Лебединая песня б) лебединая шея. 2. а) Заячья нора б) заячья душа. 3 а) Медвежья услуга б) медвежья лапа. 4. а) Львиная доля б) львиная лапа.

37. Укажите форму слова палец во фразеологическом обороте ... не шевельнуть а) Палец б) пальца в) пальцем г) о пальце.

38. Укажите фразеологизм, главное слово которого управляет: 1. В.п. а) душа в пятки уходит б) голова на плечах в) закрывать глаза г) задирать нос. 2. В.п.: а) махнуть рукой б) глаз наметан в) закрывать рот г) глаза разбегаются.

39. Укажите фразеологические обороты в предложениях а) Разграфите лист сначала вдоль, а затем поперек. б) Путешественники изъездили вдоль и поперек все Зауралье.

40. Укажите однозначные фразеологизмы 1. а) Душа нараспашку б) затаив дыхание в) идти в гору г) капля в море. 2. а) Ловить на лету б) комар носа не подточит в) навострить уши г) очертя голову.

41. Укажите многозначные фразеологизмы 1. а) Вгонять в краску б) вдоль и поперек в) вавилонское столпотворение 2. а) Брать себя в руки б) браться за ум в) бросать слова на ветер г) брать пример.

42.Укажите предложение с фразеологизмом а) Спектакль всем очень понравился. б) Зрители приняли спектакль восторженно. в) Спектакль вызвал восторг у публики.

Задания для самостоятельной работы

Трансформируйте письменный текст в устное сообщение, упростив его структуру: уберите второстепенную информацию, замените длинные и громоздкие предложения более короткими; по возможности замените трудные для восприятия термины более понятными синонимами.

Промежутки времени между событиями определяются с помощью часов. Часами может служить любое устройство или система тел, в которой происходит какой-либо периодический процесс, т.е. такой процесс, в котором многократно повторяется одно и то же состояние. Примером подобного процесса может служить вращение Земли вокруг своей оси.

Тогда единицей времени могут являться сутки. А в случае использования в качестве «часов» движения Земли вокруг Солнца за единицу времени принимается год. Гликолиз – процесс расщепления углеводов, преимущественно глюкозы, в отсутствие кислорода под действием ферментов, конечным продуктом которого в животных тканях является молочная кислота. Для растений характерна видоизменённая форма гликолиза, конечным продуктом которой является пировиноградная кислота. Гликолиз тесно связан с такими процессами, как дыхание и брожение. Материалы, выпускаемые фирмой, отличаются высокой устойчивостью к различным внешним факторам, а именно: к действию ультрафиолетовых лучей, к неблагоприятным погодным условиям, к повышенной температуре или перепаду температур. Кроме того, они характеризуются высокой ударной прочностью и долговечностью – важными техническими свойствами, отличающими их от аналогичных материалов прошлого поколения. Лингвоцветовая картина мира реализуется в форме цветообозначений в отдельных лексемах, словосочетаниях, идиоматических выражениях и других вербальных средствах. Из примеров цветовых номинаций и при учёте их особенностей в различных языках становится очевидным, что объективное и общее для всех людей ощущение цвета находит в каждом языке разное отражение и составляет сложную систему.

Трансформируйте закрытый вопрос в открытый.

1. Много ли шансов у молодого специалиста устроиться на хорошую работу?
2. Имеет ли культура поведения большое значение в современном мире?
3. Положителен ли прогноз специалистов относительно стабильности рубля в наступившем году?
4. Долго ли будут проходить переговоры стран – участниц саммита?
5. Серьёзны ли последствия дефолта в стране?
6. Скоро ли закончится строительство новой автомагистрали?
7. Дорого ли обошлась кандидату в мэры его предвыборная кампания?
8. Высоко ли качество знаний, получаемых в системе платного образования?
9. Заметно ли улучшилось материальное положение пенсионеров после проведения пенсионной реформы?
10. Часто ли проводится рубежная аттестация на вашем факультете?

Темы для убеждающих выступлений (тезисы)

1. Положительный герой современному искусству не нужен.
2. Дороже денег ничего нет.
3. Неудачи ничему не учат.
4. Экономить нужно прежде всего на искусстве.
5. Цель не оправдывает средства.
6. С плохой экологией надо смириться.
7. Мы не способны договариваться.
8. Искусству дозволено всё.
9. Учёные должны заниматься только наукой.
10. Возможности разума безграничны.
11. Человечество погубит себя и без атомной бомбы.
12. Цифровое поколение думать не научишь.
13. Денег много не бывает.
14. Нам нужна языковая толерантность.
15. Дисциплина – мать победы.

16. Природа не нуждается в защите.

Основная литература

1. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию : учебник русского языка (первый уровень) : в 2 Т. – Т. I. – 10-е изд. – СПб. : Златоуст, 2017 . – 200 с.

2. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию : учебник русского языка (первый уровень) : в 2 Т. – Т. II. – 7-е изд. – СПб. : Златоуст, 2017 . – 184 с.

3. Беляева Г.В., Луцкая Н.Э. Я пишу по-русски. М.: ИРЯиК МГУ имени М.В. Ломоносова; СПб: Златоуст, 2015.

Дополнительная литература

1. Акишина, А.А. Русский язык в играх: учеб. пособие (раздаточный материал) [для изучающих русский язык] / А. А. Акишина. - М.: Русский язык: Курсы, 2012. - 88 с.

2. Акишина, А.А. Этикет русского письма: Учебное пособие / А.А. Акишина, Н.И. Формановская. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: ЛЕНАНД, 2012. – 208 с.

3. Аксёнова, М.П. Русский язык по-новому. Часть 1 (уроки 1 - 15) – 3-е изд., испр. и доп. / под ред. Н. Карлиной. – М.: Форум, 2010. – 648 с.

4. Аксёнова, М.П. Русский язык по-новому. Часть 2 (уроки 16 - 22) – 3-е изд., испр. и доп. / под ред. Н. Карлиной. – М.: Форум, 2010. – 408 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

www.gramota.ru – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык» содержит нормативные документы по русскому языку, орфографический словарь, толковый словарь, словарь трудностей ударения и произношения, имен собственных. Статьи по разным разделам лингвистики.

www.ruscorpora.ru – Информационно-справочная система «Корпус русского языка», основанная на собрании русских текстов в электронной форме (общим объемом более 500 млн. слов) Корпус предназначен для профессиональных лингвистов, преподавателей языка, школьников и студентов, иностранцев, изучающих русский язык.

www.ru.wikipedia.org – Портал: Русский язык – собрание информационноаналитических материалов, посвященных вопросам развития и функционирования русского языка.